



Korišćeni crtež je iz filma *Invelle* reditelja Simonea Masija.

CINEMA MADE IN ITALY

Dani **italijanskog** filma

CINECITTÀ



Ambasciata d'Italia
Belgrado



CINEMA MADE IN ITALY

Dani **italijanskog** filma

Arena Cineplex, Bulevar Mihajla Pupina 3, Novi Sad
od **6.** do **10. novembra 2023.**

Cinecittà S.p.A. è una società pubblica, con socio unico il Ministero dell'Economia e delle Finanze; i diritti dell'azionista sono esercitati dal Ministero della Cultura, d'intesa con il Ministero dell'Economia e delle Finanze. La società gestisce i mitici Studi cinematografici, una realtà produttiva e creativa nota nel mondo; cura la conservazione e promozione dell'Archivio Luce - un patrimonio visivo universale riconosciuto dall'UNESCO; è attiva nella produzione di documentari e nella distribuzione di film opere prime e seconde, e nella promozione del cinema italiano classico e contemporaneo all'estero; svolge una ricerca costante sulla post-produzione, il restauro della pellicola e i linguaggi digitali. E con una proposta quotidiana di iniziative espositive, editoriali, didattiche e di formazione, Cinecittà sostiene il cinema italiano in tutti gli ambiti della filiera industriale e culturale.

Činečita je državna ustanova, čiji je jedini akcionar Ministarstvo ekonomije i finansija; prava akcionara vrši Ministarstvo kulture Republike Italije, u saradnji sa Ministarstvom ekonomije i finansija. Ova ustanova upravlja legendarnim filmskim studijima, poznatim širom sveta po svojoj produkcijskoj i kreativnoj delatnosti; bavi se očuvanjem i promovisanjem Arhiva Luče, univerzalne vizuelne baštine koju je priznao UNESCO; aktivna je u produkciji dokumentarnih filmova i distribuciji filmova koji su prvo ili drugo rediteljsko ostvarenje, kao i u promociji klasičnog i savremenog italijanskog filma u inostranstvu; sprovodi stalna istraživanja o postprodukciji, restauraciji filmova i digitalnim jezicima. Zahvaljujući svakodnevnoj ponudi izložbenih, izdavačkih, didaktičkih i obrazovnih inicijativa, Činečita podržava italijansku kinematografiju u svim sferama filmske i kulturne industrije.

AMANDA | AMANDA

regia di: Carolina Cavalli | *režija: Karolina Kavali*

STRANIZZA D'AMURI | VATROMET

regia di: Giuseppe Fiorello | *režija: Đuzepe Fjorelo*

COME PECORE IN MEZZO AI LUPI KAO OVCE MEĐU VUKOVIMA

regia di: Lyda Patitucci | *režija: Lida Patituči*

ADAGIO | ADAĐO

regia di: Stefano Sollima | *režija: Stefano Solima*

MIMÌ - IL PRINCIPE DELLE TENEBRE MIMI - PRINC TAME

regia di: Brando De Sica | *režija: Brando de Sika*



AMANDA | AMANDA

regia di: Carolina Cavalli | *režija:* Karolina Kavali

anno | *godina:* 2022; durata | *trajanje:* 93'

distribuzione | *distribucija:* MCF MEGACOM

cast: Benedetta Porcaroli, Galatea Bellugi, Giovanna Mezzogiorno

uloge: Benedeta Porkaroli, Galatea Beludi, Đovana Mecodorno

Amanda, 24 anni, vive una vita piuttosto isolata e non ha mai avuto amici, anche se è la cosa che desidera di più. Amanda sceglie la sua nuova missione: convincere un'amica d'infanzia che sono ancora migliori amiche.

Amanda ima 24 godine, živi uglavnom izolovano i nikada nije imala prijatelja, čak iako je to ono što najviše želi. Amanda bira, kao svoju novu misiju, da ubedi prijateljicu iz detinjstva da one jesu i dalje najbolje drugarice.



STRANIZZA D'AMURI | VATROMET

regia di: Giuseppe Fiorello | *režija: Đuzepe Fjorelo*

anno | *godina:* 2023; *durata* | *trajanje:* 134'

distribuzione | *distribucija:* MCF MEGACOM

cast: Simone Raffaele Cordiano, Antonio De Matteo, Simona Malato

uloge: Simone Rafele Kordijano, Antonio de Mateo, Simona Malato

Una relazione problematica tra Gianni e Nino, ambientata nel 1982 in una Sicilia piena di pregiudizi e in-compressioni nei confronti della diversità. Mentre gli italiani sognano di vincere i Mondiali, due adolescenti sognano di vivere la loro storia d'amore senza paura.

Problematična veza između Đanija i Nina, smeštena na Siciliji, 1982. godine, koja je puna predrasuda i nerazumevanja za različitost. Dok Italijani sanjaju o pobjedi na Svetskom prvenstvu, dvoje adolescenata sanjaju da bez straha žive svoju ljubavnu priču.



COME PECORE IN MEZZO AI LUPI KAO OVCE MEĐU VUKOVIMA

regia di: Lyda Patitucci | *režija: Lida Patitucci*

anno | *godina: 2023; durata | trajanje: 100'*

vendite estere | *prodaja u inostranstvu: True Colours - Glorious Films [Italia]*

cast: Isabella Ragonese, Andrea Arcangeli, Carolina Michelangeli, Aleksandar Gavranic, Gennaro Di Colandrea, Clara Ponsot, Alan Katic, Milos Timotijevic, Gabriele Portoghese, Imma Villa, Tommaso Ragno

uloge: Izabela Ragonese, Andrea Arkandeli, Karolina Mikelandeli, Aleksandar Gavranić, Denaro di Kolandrea, Klara Ponso, Alan Katic, Miloš Timotijević, Gabrijele Portogeze, Ima Vila, Tomazo Ranjo

Vera è un'agente sotto copertura della Polizia. Ha un carattere duro e in apparenza impenetrabile, temprato dai rischi della sua professione e segnato da un passato familiare doloroso. Viene incaricata di infiltrarsi in una banda internazionale di rapinatori, e scopre che uno di loro è suo fratello minore Bruno, con cui ha rotto i rapporti da tempo. Bruno è appena uscito di prigione, non ha un soldo e vuole partecipare al colpo per ricominciare tutto insieme a sua figlia Marta. Dopo anni lontani, Vera e Bruno si ritrovano improvvisamente uno di fronte all'altra, in ruoli opposti e obbligati a mantenere il segreto che li lega: vecchie ferite riemergono, e i due saranno costretti a fare delle scelte che metteranno a dura prova il raggiungimento dei reciproci obiettivi.

Vera je tajni agent koji radi za policiju. Čvrstog je i naizgled neprobojnog karaktera koji je rezultat rizika njene profesije i bolne porodične prošlosti. Dobija zadatak da se infiltrira u međunarodnu bandu pljačkaša i otkriva da je jedan od članova te bande njen mlađi brat Bruno, sa kojim je davno izgubila svaki kontakt. Bruno je upravo izašao iz zatvora, nema prebijene pare i želi da učestvuje u pljački kako bi započeo sve iznova zajedno sa svojom ćerkom Martom. Nakon godina razdvojenosti, Vera i Bruno iznenada se nalaze jedan pred drugim, u suprotnim ulogama, primorani da čuvaju tajnu koja ih vezuje; stare rane ponovo izbijaju na površinu, a njih dvoje će morati da načine izbore koji će postizanje zadatih ciljeva staviti na težak test.



ADAGIO | ADAĐO

regia di: Stefano Sollima | *režija*: Stefano Solima

anno | *godina*: 2023; *durata* | *trajanje*: 127'

vendite estere | *prodaja u inostranstvu*: Vision Distribution [Italia]

cast: Pierfrancesco Favino, Toni Servillo, Valerio Mastandrea, Adriano Giannini, Gianmarco Franchini, Francesco Di Leva, Lorenzo Adorni, Silvia Salvatori, Marzio El Moety

uloge: *Pjerfrančesko Favino, Toni Servilo, Valerio Mastandrea, Adrijano Đanini, Đanmarko Frankini, Frančesko di Leva, Lorencio Adorni, Silvija Salvatori, Marcio el Moeti*

Manuel ha sedici anni e cerca di godersi la vita come può, mentre si prende cura dell'anziano padre. Vittima di un ricatto, va a una festa per scattare alcune foto a un misterioso individuo ma, sentendosi raggirato, decide di scappare, ritrovandosi invischiato in questioni ben oltre la sua portata. Infatti i ricattatori che lo inseguono si rivelano essere estremamente pericolosi e determinati a eliminare quello che ritengono uno scomodo testimone e il ragazzo dovrà chiedere protezione a due ex-criminali, vecchie conoscenze del padre.

Manuel ima šesnaest godina i pokušava da uživa u životu koliko može, dok se brine o starom ocu. Kao žrtva ucene odlazi na žurku kako bi fotografisao jednu misterioznu osobu ali, shvativši da je obmanut, odlučuje da pobjegne i biva uvučen u probleme koji su za njega preveliki. Ucenjivači koji ga jure su zapravo veoma opasni i odlučni u tome da uklone onog kog smatraju nepoželjnim svedokom te će ovaj dečko morati da traži zaštitu od dvojice bivših kriminalaca, starih poznanika svoga oca.



MIMÌ – IL PRINCIPE DELLE TENEBRE

MIMI – PRINC TAME

regia di: Brando De Sica | *režija*: Brando de Sica

anno | *godina*: 2023; *durata* | *trajanje*: 103'

vendite estere | *prodaja u inostranstvu*: Rai Com [Italia]

cast: Domenico Cuomo, Sara Ciocca, Mimmo Borrelli, Giuseppe Brunetti, Abril Zamora, Dino Porzio, Daniele Vicorito

uloge: *Domeniko Kuomo, Sara Čoka, Mimo Boreli, Đuzepe Bruneti, Abril Zamora, Dino Porcio, Danijele Viktorito*

Mimi è un adolescente orfano nato con i piedi deformi che lavora in una pizzeria a Napoli. Un brutto giorno incontra Carmilla, una giovane ragazza convinta di essere una discendente del conte Dracula. Insieme decidono di fuggire un mondo cinico e violento.

Mimi je tinejdžer, siročić, rođen sa deformitetom nogu, koji radi u jednoj piceriji u Napulju. Jednog ružnog dana, upoznaje Karmilu, mladu devojkicu ubedenu da je ona potomak grofa Drakule. Zajedno odlučuju da pobegnu iz ciničnog i nasilnog sveta.

CINECITTÀ